

Аннотации к программе внеурочной деятельности «Волшебный пластилин»

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания.

Программа включает в себя пояснительную записку, описание этапов работы, основные виды деятельности, содержание работы по классам, ожидаемый результат.

Назначение программы. Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности. Успехи в простом придают уверенность в своих силах и ведут к сотворению более сложного. И не всегда для этого необходимы дорогостоящие материалы и инструменты. Лепка из пластилина позволит реализовать и развить творческие способности детей, даст возможность увидеть окружающий мир другими глазами. Ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, идут по улице, живут в книгах, сказках. Кроме этого работа с пластилином имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка, воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное.

Цель программы: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения приемами лепки из пластилина.

Адресат программы: программа рассчитана для обучающихся 7-10 лет

Продолжительность реализации программы: 4 года.

Режим занятий: занятия организуются 1 раз в неделю, продолжительность одного занятия 40 минут, всего в год-33(34) часа.

Форма организации процесса обучения. Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ руководителя, беседа с учащимися, рассказы учащихся, показ учителем способа действия. Основной формой обучения является практическая работа. Она позволяет приобрести и совершенствовать основные умения и навыки, необходимые при работе с пластилином.

Краткое содержание: Предлагаемая программа по лепке из пластилина представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий. Каждое новое изделие базируется на уже изученном, содержит знакомые формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополнено новыми, более сложными, еще не знакомыми ему элементами.

Лепка первого года обучения базируется на простых геометрических формах: шаре, цилиндре, конусе и жгуте, которые называются *исходными формами*. Простые изделия представляют собой только эти исходные формы. Более сложные получаются их доработкой при помощи различных приемов. Все изучаемые темы распределены по трем разделам: первый – исходные формы; второй – доработка исходных форм; третий – сложные изделия.

В процессе обучения учащиеся осваивают приемы: скатывания, раскатывания, сплющивание, вдавливание, прищипывание, оттягивание. На каждом занятии создаётся изделие в освоенной технике. В конце года проводится выставка работ.

Программа второго года обучения составлена на основе знаний и приёмов работы с пластилином полученных на первом году обучения. В начале повторяются ранее изученные приемы лепки и осваиваются новые. Лепка из целого куска. Работа с расписным пластилином. Знакомство с техникой рельеф, барельеф, горельеф. Создаются миниатюры, панно, картины.

Программа третьего года обучения составлена с учётом знаний учащихся второго года обучения. Учащиеся в начале курса закрепляют изученные приёмы техники работы

с пластилином. На занятиях кружка учащиеся знакомятся с новыми технологиями . лепки :сграффито, контррельеф ,изготовление картин из пластилина на стекле. Вместе с тем известно, что такие занятия способны расширить познавательный кругозор, развить наглядно-образное мышление.

Отличие настоящей программы от уже существующих в данной области программ заключается в том, что основным видом деятельности курса является новый вид изобразительной деятельности – «Рисование пластилином на стекле». Именно этот вид работы позволяет оттачивать высокое художественное мастерство, самостоятельно вводить новшества и искусство лепки, развивать выявленный талант. Пластилин в силу своих свойств (мягкости, пластичности, легкости в применении) позволяет создавать настоящие шедевры.

Ожидаемый результат:

К концу изучения данной программы:

Учащиеся должны знать:

- *правила организации рабочего места;
- *правила безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином.
- *названия и назначение инструментов;
- *названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- *исходные формы изделий;
- *приемы доработки исходных форм;
- *последовательность технологических операций.
- *культуру поведения и труда.

Учащиеся должны уметь:

- *правильно организовать рабочее место;
- *пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;
- * соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- *выполнять исходные формы любых размеров и пропорций;
- *правильно использовать приемы доработки исходных форм;
- *использовать плоские рисованные изображения для создания объемных форм;
- *пользоваться схемами с условными обозначениями в своей работе;
- *самостоятельно выполнять несложное изделие;
- *оформлять готовое изделие;
- *правильно вести себя в общественных местах;
- *оказывать посильную помощь товарищам и взрослым;
- *организовывать свое рабочее место и досуг;
- * заботиться о своем здоровье.