

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области гимназия имени
Заслуженного учителя Российской Федерации Сергея Васильевича Байменова
города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области

П Р О В Е Р Е Н А

Заместитель директора по ВР
ГБОУ гимназии
им. С. В. Байменова
города Похвистнево
_____ Н. А. Власова
«30» августа 2022 г.

У Т В Е Р Ж Д Е Н А

Директор ГБОУ гимназии
им. С. В. Байменова
города Похвистнево
_____ Г.И. Павлова
от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наименование курса	«Почитайка»
Классы	2-3 класс
Количество часов	68

Рассмотрено на заседании
методического объединения
учителей начальных классов
протокол №1
от 29 августа 2022 г.
Руководитель МО
_____ Г.А. Галкина

2022 - 2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности разработана для учащихся 1-4 классов на основе следующих документов:

1. Закон об образовании РФ № 273 –ФЗ от 29.12.2012
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 6.10.2009 года №373 (Приказ Минобрнауки РФ от 26.11.2010 N 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 04.02.2011 N 19707); Приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2011 N 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 12.12.2011 N 22540)

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьезной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Мы наблюдаем:

- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;
- в настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Что происходит с современным детским чтением в плане перспектив рождения нового поколения детей информационного общества? Этот вопрос глубоко волнует взрослых. Многие учителя и родители недовольны тем, что дети не любят читать, но заставить учиться нельзя, учебной надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Актуальность выбора курса «Почитай-ка» определена следующими факторами: педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения; многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания; сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы. Для решения данной проблемы создана программа кружка «Почитай-ка» интеллектуальной направленности для учащихся 1-4 классов в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир

нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Программа нацелена на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Рабочая программа внеурочной деятельности младших школьников «Почитай-ка» составлена на основе учебно-методической литературы:

- 1.Жиренко О.Е. «Праздник-ожидаемое чудо!» Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель:Москва: «ВАКО», 2019 г.
- 2.Перова Г.М. Проверочные работы по чтению в начальных классах. – М.: АРКТИ – 2020г.
3. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – Москва, 2019г.
- 4.Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 2016.
- 5.Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2019г.

Ценностные ориентиры

Содержание программы кружка «Почитай-ка» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

- художественно-эстетический
- литературоведческий
- коммуникативно-речевой

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Отличительными особенностями рабочей программы по данному курсу являются:

- определение видов организации деятельности учащихся, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса;
- в основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты;
- достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки педагогом.

Для формирования интереса к чтению применяются разнообразные **формы организации занятий**:

- ❖ занятие-диспут,
- ❖ занятие-спектакль,
- ❖ занятие-праздник,
- ❖ занятие-интервью,
- ❖ интегрированное занятие,
- ❖ конференция,
- ❖ устный журнал,
- ❖ конкурсы,
- ❖ литературные викторины,
- ❖ литературная гостиная,
- ❖ литературный ринг и т. д.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Требования к знаниям и умениям учащихся

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области гимназия имени Заслуженного учителя Российской Федерации Сергея Васильевича Байменова города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области

Предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

Личностные качества:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных и прослушанных произведений, к их поступкам.

В результате реализации программы учащиеся 2 класса должны знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- **Уметь:** читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

В результате реализации программы учащиеся 3 класса должны уметь:

- Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.
- Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- Словесно рисовать картины к художественным текстам.
- Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.
- Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
- Понимать образные выражения, используемые в книге.
- Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.

Режим занятий

Данная программа реализуется в течение 2 лет во внеурочной деятельности.

Общее число часов в год – 68;

1 занятие в неделю в 2-3 классах продолжительностью 40 минут.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 класс

Класс	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика
2 класс	Здравствуй, книга!	3	1	2
	По страницам любимых книг	2		2
	Малые фольклорные жанры	5	1	4
	Поляна сказок	6	1	5
	Родину – мать учись защищать	3	1	2
	Поговорим о наших мамах	3		3
	Книги о Родине и родной природе	6	1	5
	Книги о животных	3		3
	Книги о твоих ровесниках	2		2
	Итоговая викторина «В мире книг»	1		1

Здравствуй, книга (3 часа). Вводное занятие. Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой. Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении».

По страницам любимых книг (2 часа). Книги, прочитанные летом. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области гимназия имени Заслуженного учителя Российской Федерации Сергея Васильевича Байменова города Похвистнево городского округа Похвистнево Самарской области

Малые фольклорные жанры (5 часов). Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.

Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорчики». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

«Поляна сказок» (6 часов) Писатели-сказочники. Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Викторина «Герои сказок». Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность)

Родину – мать учись защищать. (3 часа) С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

«Поговорим о наших мамах» (3 часа). Е.Благинина « Вот такая мама», «Бабушка - забота», Емельянов « Рассказы о маме». Панькин « Легенда о матерях». Трутнева « Проталинки»

Сочинение стихов о маме и для мамы.

«Книги о Родине и родной природе» (6 ч). Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку»

Снегирев « Про пингвинов» Г.Скребицкий «Колочая семейка»

Чтение стихов и рассказов о Родине и родной природе. Проектные работы.

Книги о животных (3 ч).

Художники-иллюстраторы книг о животных

Книги о твоих ровесниках (2 часа) Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

Итоговая викторина «В мире книг» (1 час)

3 класс

Класс	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика
3 класс	Здравствуй, книга	3	1	2
	По страницам любимых книг	2		2
	Малые фольклорные жанры	2		2
	Поляна сказок	4	1	3
	Родные поэты	3		3
	Книги Л.Н. Толстого для детей	2		2
	Родину – мать учись защищать	3	1	2
	Поговорим о наших мамах	3		3
	Книги о Родине и родной природе	2		2
	Книги о животных	3		3
	О героизме и трусости	3		3
	Книги о детях войны	3	1	2
	Литературный ринг	1		1

Здравствуй, книга (3 ч). Вводное занятие. История книги. Первпечатник Иван Федоров. Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.

Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

По страницам любимых книг (2 часа). Книги, прочитанные летом. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Малые фольклорные жанры (2 часа). Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки».

«Поляна сказок» (4 часа) Сказки народные и литературные. Жанровое разнообразие сказок: волшебные, бытовые, о животных. Чтение сказок, иллюстрирование сказок. Сказки народов разных стран. Литературная викторина.

«Родные поэты» (3 часа) Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей:

В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др. Литературная игра «Знаешь ли ты поэтов-классиков?»

Книги Л.Н. Толстого для детей (2 ч). Книги Л.Н. Толстого для детей.

Л.Н. Толстой – сказочник и обработчик русских народных сказок

Родину – мать учись защищать. (3 часа) К.Ушинский «Александр Невский»,

А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей». А.Гайдар « Поход» и др.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

«Поговорим о наших мамах» (3 часа). А.Милн «Непослушная мама». Стихи и рассказы о мамах. Конкурс стихов.

«Книги о Родине и родной природе» (2 часа) Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев

Книги о животных (3 ч). М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса»

К.Ушинский. «Рассказы и сказки», «Орел» и др.

О героизме и трусости(3 часа) С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»

Артюхова « Трусиха», С.Михалков «Прививка»,

К.Ушинский «Трусливый Ваня»

Книги о детях войны(3 часа) Л. Воронкова «Девочка из города» и др.

Литературный ринг (1 час)

ПРЕДПОЛАГАЕМАЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ КУРСА

Уровень результатов работы по программе:

Высший уровень (третий)	Средний уровень (второй)		Низший уровень (первый)
	Высокий средний	средний	
Беглое чтение про себя текстов своего уровня из разных источников с полным пониманием	Достаточно беглое чтение текстов своего уровня из разных источников с хорошим пониманием	Самостоятельное беглое чтение текстов своего уровня из разных источников с хорошим пониманием затруднено	Угадывание значений слов, непонимание текста при трудностях техники чтения в случае самостоятельного чтения текстов своего уровня
Точный, полный и грамотный пересказ текста, включающий основную мысль и основные положения текста, важные детали, представленные в тексте и подтексте	Достаточно точный, полный и грамотный пересказ текста, включающий основную мысль, почти все основные положения и детали, изложенные в тексте, некоторые детали подтекста, возможна контекстуальная догадка	Пересказ, включающий некоторые положения текста и детали, изложенные в тексте, но нет логической схемы изложения от общего, важного, к частному, возможно отрывочное понимание подтекста, конкретная догадка, угадывание и фантазирование	Воспроизведение отдельных положений текста без их организации, без разделения на основное и второстепенное, без понимания подтекста, контекстуальная догадка подменяется угадыванием и фантазированием
Ясное и уверенное разделение фактов и мнений, реальности и фантазий	Разделение фактов и мнений, реальности и фантазий	Испытывает трудности при разделении фактов и мнений	Нет разделения между фактами и мнениями
Беглое выразительное, четкое чтение вслух	Беглое близкое к грамотному чтение вслух	Медленное чтение, с ошибками, которые иногда исправляются	Медленное чтение вслух с большим количеством

		самостоятельно с нескольких попыток	ошибок, которые не исправляются самостоятельно
Самостоятельный поиск информации в различных источниках, поисковое чтение для извлечения информации	В большинстве случаев осуществляется поиск информации с помощью чтения	Может осуществить поиск с помощью других, нуждается в напоминании о том, что скорость и вид чтения меняются в зависимости от его цели	Не умеет работать с разнообразными источниками информации, не знает, какую информацию и как извлекать, не умеет читать по-разному в зависимости от разных целей чтения
Увлеченный читатель, который предпочитает проводить свободное время за чтением	Читает при необходимости, иногда для себя в свободное время	Читает, когда «надо», для себя в свободное время не читает	Плохо читает про себя, избегает чтения

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- 1) Портреты детских поэтов и писателей.
- 2) Детские книги для чтения.
- 3) Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, мультимедийный проектор)
- 4) Аудиозаписи и видеозаписи детских произведений.
- 5) Справочники
- 6) Словари

Основная и дополнительная литература

Пособия для педагога

- 1.Жиренко О.Е. «Праздник-ожидаемое чудо!» Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель:Москва: «ВАКО», 2019 г.
- 2.Перова Г.М. Проверочные работы по чтению в начальных классах. – М.: АРКТИ – 2020г.
3. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – Москва, 2019г.
- 4.Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 2018.
- 5.Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2020г.

Литература для детей

1. Дитрих А.К. Почемучка: Детское справочное бюро: для совместного чтения родителей с детьми – М.: ООО «Издательство Астрель»: - 2020
2. Сапгир Г.В. Азбука в считалках и скороговорках. – М.: Планета детства. – 2019
3. Сеницына Е.И. Сказки для игры и развития. – М.: Лист Нью: Вече: КАРО. 2020
4. Сухих И. Г. Литературные викторины для маленьких читателей. – М.: Айрис – Пресс: Рольф.» 2020
5. Цыбульник В.И. Золотой карнавал сказок – М.: ООО «Издательство АСТ» Донецк: Сталкер. 2020